

Echoes of Tomorrow

Choreographie: Brigitte Denné

Beschreibung: 32 count, 4 wall, advanced line dance; 2 restarts, 2 tags, 2 tag/restarts
Musik: **Echoes of Tomorrow** von Juno Skye
Hinweis: Der Tanz beginnt auf 'chasing'

S1: Side, sailor step, sailor step turning $\frac{1}{4}$ r, cross-side- $\frac{1}{8}$ turn l, back- $\frac{1}{8}$ turn l- $\frac{1}{8}$ turn l

- 1 Schritt nach rechts mit rechts
 2&3 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
 4&5 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum, linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
 6&7 Linken Fuß im Kreis nach vorn schwingen und über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts, $\frac{1}{8}$ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit links (1:30)
 8&1 Schritt nach hinten mit rechts - $\frac{1}{8}$ Drehung links herum und Schritt nach links mit links sowie $\frac{1}{8}$ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit rechts (10:30)
 (Restart: In der 4. Runde nach '8&' abbrechen, eine $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und von vorn beginnen - 6 Uhr)
 (Ende: Der Tanz endet nach '6' in der 14. Runde - Richtung 12 Uhr)

S2: $\frac{1}{8}$ turn l/sway-sway-side, sailor step, rock forward- $\frac{1}{2}$ turn l, cross-back-side

- 2&3 $\frac{1}{8}$ Drehung links herum und Schritt nach links mit links/Oberkörper nach links schwingen - Oberkörper nach rechts schwingen und Schritt nach links mit links (9 Uhr)
 4&5 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 6&7 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß, $\frac{1}{2}$ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)
 8&1 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links und Schritt nach rechts mit rechts
 (Tag/Restart: In der 5. Runde - Richtung 9 Uhr - nach '8&' abbrechen, Brücke 2 tanzen und von vorn beginnen)
 (Restart: In der 7. Runde - Richtung 3 Uhr - nach '8&' abbrechen und von vorn beginnen)
 (Tag/Restart: In der 10. Runde - Richtung 12 Uhr - nach '8&' abbrechen, Brücke 2 tanzen und von vorn beginnen)

S3: Back-back- $\frac{1}{4}$ turn l, step-step- $\frac{1}{4}$ turn l, sailor step, rock forward- $\frac{1}{2}$ turn r

- 2&3 Schritt nach hinten mit links - Schritt nach hinten mit rechts, $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (12 Uhr)
 4&5 Schritt nach vorn mit rechts - Schritt nach vorn mit links, $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts (9 Uhr)
 6&7 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 8&1 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß, $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)

S4: Cross-back-back, behind-side-cross, side/sways, side-cross-(side)

- 2&3 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach hinten mit rechts und Schritt nach hinten mit links
 4&5 Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen und hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
 6&7 Schritt nach links mit links/Oberkörper nach links, rechts und wieder nach links schwingen
 8&(1) Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen und (Schritt nach rechts mit rechts)

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke 1 (nach Ende der 1. Runde - 3 Uhr)

T1-1: Side/sways

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts/Oberkörper nach rechts schwingen - Oberkörper nach links schwingen

Tag/Brücke 2 (nach Ende der 9. Runde - 9 Uhr)

T2-1: Side/sways

- 1-4 Schritt nach rechts mit rechts/Oberkörper nach rechts, links, rechts und wieder nach links schwingen