

Echoes of Tomorrow

Choreographie: Brigitte Denné

Beschreibung: 32 count, 4 wall, advanced line dance; 2 restarts, 2 tags, 2 tag/restarts

Musik: **Echoes of Tomorrow** von Juno Skye

Hinweis: Der Tanz beginnt auf 'chasing'

S1: Side, sailor step, sailor step turning 1/4 r, cross-side-1/8 turn l, back-1/8 turn l-1/8 turn l

- 1 Schritt nach rechts mit rechts
2&3 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
4&5 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - 1/4 Drehung rechts herum, linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
6&7 Linken Fuß im Kreis nach vorn schwingen und über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts, 1/8 Drehung links herum und Schritt nach hinten mit links (1:30)
8&1 Schritt nach hinten mit rechts - 1/8 Drehung links herum und Schritt nach links mit links sowie 1/8 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit rechts (10:30)
(**Restart:** In der 4. Runde nach '8&' abbrechen, eine 1/4 Drehung links herum und von vorn beginnen - 6 Uhr)
(**Ende:** Der Tanz endet nach '6' in der 14. Runde - Richtung 12 Uhr)

S2: 1/8 turn l/sway-sway-side, sailor step, rock forward-1/2 turn l, cross-back-side

- 2&3 1/8 Drehung links herum und Schritt nach links mit links/Oberkörper nach links schwingen - Oberkörper nach rechts schwingen und Schritt nach links mit links (9 Uhr)
4&5 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
6&7 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß, 1/2 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)
8&1 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links und Schritt nach rechts mit rechts
(**Tag/Restart:** In der 5. Runde - Richtung 9 Uhr - nach '8&' abbrechen, Brücke 2 tanzen und von vorn beginnen)
(**Restart:** In der 7. Runde - Richtung 3 Uhr - nach '8&' abbrechen und von vorn beginnen)
(**Tag/Restart:** In der 10. Runde - Richtung 12 Uhr - nach '8&' abbrechen, Brücke 2 tanzen und von vorn beginnen)

S3: Back-back-1/4 turn l, step-step-1/4 turn l, sailor step, rock forward-1/2 turn r

- 2&3 Schritt nach hinten mit links - Schritt nach hinten mit rechts, 1/4 Drehung links herum und Schritt nach links mit links (12 Uhr)
4&5 Schritt nach vorn mit rechts - Schritt nach vorn mit links, 1/4 Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts (9 Uhr)
6&7 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
8&1 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß, 1/2 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)

S4: Cross-back-back, behind-side-cross, side/sways, side-cross-(side)

- 2&3 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach hinten mit rechts und Schritt nach hinten mit links
4&5 Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen und hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
6&7 Schritt nach links mit links/Oberkörper nach links, rechts und wieder nach links schwingen
8&(1) Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen und (Schritt nach rechts mit rechts)

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke 1 (nach Ende der 1. Runde - 3 Uhr)

T1-1: Side/sways

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts/Oberkörper nach rechts schwingen - Oberkörper nach links schwingen

Tag/Brücke 2 (nach Ende der 9. Runde - 9 Uhr)

T2-1: Side/sways

- 1-4 Schritt nach rechts mit rechts/Oberkörper nach rechts, links, rechts und wieder nach links schwingen